

INTÉRPRETE MUSICAL EN JAZZ Y MÚSICA POPULAR

ESPECIALIZACIÓN EN INSTRUMENTO

**INTÉRPRETE MUSICAL EN
JAZZ Y MÚSICA POPULAR
CON ESPECIALIZACIÓN
EN INSTRUMENTO**

1 SEMESTRE	2 SEMESTRE	3 SEMESTRE	4 SEMESTRE	5 SEMESTRE	6 SEMESTRE	7 SEMESTRE	8 SEMESTRE
Fundamentos de la Técnica Instrumental I	Fundamentos de la Técnica Instrumental II	Técnica Instrumental Aplicada I	Técnica Instrumental Aplicada II	Especialidad Instrumento I	Especialidad Instrumento II	Especialidad Instrumento III	Especialidad Instrumento IV
Taller de Técnica Instrumental I	Taller de Técnica Instrumental II	Taller de Ensamble Instrumental I	Taller de Ensamble Instrumental II	Técnicas de Improvisación	Improvisación Aplicada	Taller de Repertorio I	Taller de Repertorio II
Ensamble de Jazz Tradicional I	Ensamble de Jazz Tradicional II	Ensamble de Swing I	Ensamble de Swing II	Ensamble de Bebop	Ensamble de Hard Bop	Ensamble Modal	Ensamble Música Contemporánea
Ensamble de Pop / Rock I	Ensamble de Pop / Rock II	Ensamble de Música Latinoamericana	Ensamble de Funk / Soul	Ensamble de Música Afrobrasileña	Ensamble Afrocubano	Ensamble Fusión	Concierto de Título
				Notación Musical Digital	Producción en Home Studio: <i>Audio Digital</i>	Producción en Home Studio: <i>Integración Audio y MIDI</i>	Producción en Home Studio: <i>Mezcla y Masterización</i>
Entrenamiento Auditivo I	Entrenamiento Auditivo II	Entrenamiento Auditivo III	Entrenamiento Auditivo IV	Transcripción y Análisis: <i>Blues</i>	Transcripción y Análisis: <i>Jazz</i>		
Taller de Rítmica I	Taller de Rítmica II	Práctica Coral I	Práctica Coral II			Sesión Estudio de Grabación	Proyecto Estudio de Grabación
Armonía I	Armonía II	Armonía III	Armonía IV	Arreglos para Sección Rítmica	Arreglos para Ensamblés y Vientos		
Armonía al Teclado I	Armonía al Teclado II	Armonía al Teclado III	Armonía al Teclado IV				
Desarrollo Integral I	Desarrollo Integral II	Historia de la Música I	Historia de la Música II	Industrias Creativas	Gestión de Proyectos	Marketing y Medios	Taller de Proyectos

CARRERA PROFESIONAL

INTÉRPRETE MUSICAL EN JAZZ Y MÚSICA POPULAR

ESPECIALIZACIÓN EN INSTRUMENTO



**GUIARRA
ELÉCTRICA**



PIANO



**BAJO
ELÉCTRICO**



CONTRABAJO



BATERÍA



SAXOFÓN



TROMPETA



TROMBÓN

***FLAUTA
TRAVERSA
*CLARINETE
*VIOLÍN**